

# IL CODICE ETICO DELLA «RIVISTA DI DIRITTO PRIVATO»

“Rivista di Diritto Privato” è una rivista scientifica peer-reviewed che si ispira al codice etico delle pubblicazioni elaborato da COPE, Committee on Publication Ethics, Best Practice Guidelines for Journal Editors (<http://publicationethics.org/resources/guidelines>).

Tutte le parti coinvolte [editore, direzione, comitato scientifico, redattori, autori e referees] conoscono e condividono i contenuti del codice, parte dei quali vengono di seguito, sinteticamente, indicati ed esplicitati.

## **Doveri dell'Editore**

Fornisce alla rivista risorse adeguate, nonché la guida di esperti (p. e. per la consulenza grafica, legale ecc.), così da svolgere il proprio ruolo in modo professionale e accrescere la qualità del periodico.

Il rapporto tra l'Editore, il proprietario della rivista (sia nella sua forma cartacea, sia nella sua forma on line), il Comitato Scientifico, la Direzione è regolato da appositi accordi, i quali sono in linea con il Codice di condotta per editori di riviste scientifiche messo a punto da COPE.

Il rapporto tra Direzione, Comitato Scientifico, Comitato editoriale ed Editore sono saldamente basati sul principio di indipendenza editoriale.

## **Doveri della Direzione, del Comitato scientifico e del Comitato di valutazione scientifica**

Il Direttore, il Comitato Scientifico, la Direzione della rivista sono i soli responsabili della decisione di pubblicare gli articoli sottoposti alla rivista stessa. Nelle loro decisioni, essi sono tenuti a rispettare le linee di indirizzo della rivista.

Gli articoli scelti verranno sottoposti alla valutazione di uno o più revisori (siano essi componenti del Comitato di valutazione scientifica della Rivista, siano essi esterni e terzi rispetto allo stesso) e la loro accettazione è subordinata all'esecuzione di eventuali modifiche richieste, ovvero, in caso di contrasto sul punto, al parere conclusivo del Direttore.

La Direzione, il Comitato Scientifico e sono tenuti a valutare i manoscritti per il loro contenuto scientifico, senza distinzione di razza, sesso, orientamento sessuale, credo religioso, origine etnica, cittadinanza, di orientamento scientifico, accademico o politico degli autori.

Se la Direzione rileva o riceve segnalazioni in merito a errori o imprecisioni, conflitto di interessi o plagio in un articolo pubblicato, ne darà tempestiva comunicazione all'Autore e all'Editore e intraprenderà le azioni necessarie per chiarire la questione e, in caso di necessità, ritirerà l'articolo o pubblicherà una ritrattazione.

## **Doveri degli Autori**

Gli Autori, nel proporre un articolo alla rivista, devono attenersi ai criteri redazionali ed al presente codice etico consultabili sul sito internet della rivista.

Gli autori devono garantire che le loro opere siano del tutto originali e, qualora siano utilizzati il lavoro e/o le parole di altri autori, che queste siano opportunamente parafrasate o citate letteralmente, in ogni caso, il riferimento al lavoro di altri autori deve essere sempre indicato.

Gli autori hanno l'obbligo di citare tutte le pubblicazioni che hanno avuto influenza nel determinare la natura del lavoro proposto. Gli autori di articoli basati su ricerca originale devono presentare un resoconto accurato del lavoro svolto, nonché una discussione obiettiva del suo significato. I dati relativi devono essere rappresentati con precisione nel manoscritto.

I manoscritti devono contenere sufficienti dettagli e riferimenti per permettere ad altri la riproduzione della ricerca svolta. Dichiarazioni fraudolente o volontariamente inesatte costituiscono un comportamento non etico e sono inammissibili.

I manoscritti proposti non devono essere stati pubblicati come materiale protetto da copyright in altre riviste, se non previa relativa indicazione. I manoscritti in fase di revisione dalla rivista non devono essere sottoposti ad altre riviste ai fini di pubblicazione. Inviando un manoscritto, l'autore/gli autori concordano sul fatto che, se il manoscritto, dopo il processo di revisione, è accettato per la pubblicazione, esso verrà pubblicato nella Rivista.

La paternità letteraria del manoscritto è limitata a coloro che hanno dato un contributo significativo per l'ideazione, la progettazione, l'esecuzione o l'interpretazione dello studio. Tutti coloro che hanno dato un contributo significativo devono essere elencati come co-autori. Qualora vi siano altri soggetti che hanno partecipato ad aspetti sostanziali del progetto di ricerca, devono essere riconosciuti ed elencati come contributori nei ringraziamenti. L'autore di riferimento deve garantire che tutti i relativi coautori siano inclusi nel manoscritto, che abbiano visto e approvato la versione definitiva dello stesso e che siano d'accordo sulla presentazione per la pubblicazione.

Gli autori devono garantire l'originalità e/o la libera pubblicazione delle immagini fornendo alla redazione la liberatoria per la pubblicazione.

Gli autori devono indicare nel manoscritto conflitti finanziari o altre tipologie di conflitto di interesse che possono influenzare i risultati o l'interpretazione del manoscritto. Tutte le fonti di sostegno finanziario al progetto devono essere indicate.

Qualora un autore riscontri errori significativi o inesattezze nel manoscritto pubblicato ha il dovere di comunicarlo tempestivamente al comitato editoriale della rivista o all'editore e a fornire tutte le informazioni necessarie per indicare le doverose correzioni del caso.

#### **Doveri del Comitato di valutazione scientifica (peer reviewers)**

Il Comitato di valutazione scientifica, ed in ogni caso i revisori (referees) assistono la direzione e le redazioni nelle decisioni editoriali e, attraverso le comunicazioni da esso veicolate, possono eventualmente aiutare l'autore a migliorare il manoscritto.

Il revisore selezionato che non si senta qualificato alla revisione del manoscritto assegnato, o che sappia di non essere in grado di eseguire la revisione nei tempi richiesti, deve notificare la sua decisione alla Redazione, rinunciando a partecipare al processo di revisione.

Gli articoli presi in esame per la valutazione devono essere trattati come documenti riservati. Essi non devono essere mostrati o discussi con chiunque non sia previamente autorizzato dal Comitato di Direzione.

La revisione deve essere condotta obiettivamente e con argomentazioni chiare e documentate.

Il revisore ha il compito di identificare la presenza di materiale bibliografico rilevante per il lavoro da valutare ma non citato, e indicare agli autori eventuali miglioramenti utili alla pubblicazione dei contenuti.

Il revisore non deve accettare manoscritti nei quali abbia conflitti di interesse derivanti da rapporti di concorrenza, collaborazione, o altro tipo di collegamento con autori, aziende o enti connessi in qualche modo con l'oggetto del manoscritto.

Il revisore deve richiamare l'attenzione del comitato editoriale qualora ravvisi una somiglianza sostanziale o una sovrapposizione tra il manoscritto in esame e qualunque altro documento pubblicato di cui ha conoscenza personale. Le informazioni o idee ottenute tramite la revisione dei manoscritti devono essere mantenute riservate e non utilizzate per vantaggio personale.

#### **Conflitto d'interessi**

Un conflitto d'interessi può sussistere quando un autore o la sua istituzione, un referee o un membro del Comitato Scientifico, di Direzione o Editoriale hanno rapporti personali o economici di entità tale che possono influenzare in modo inappropriato il loro comportamento, in termini di giudizio, di pressioni o di valutazioni. Questo conflitto può esistere anche se il soggetto ritiene che tali rapporti non lo influenzino. Sta alla Direzione della Rivista gestire nel miglior modo possibile gli eventuali conflitti d'interessi; agli autori può essere richiesta una dichiarazione a tal riguardo.